

# Նախշուն կախալ

Խոսք - Պետրոս Ասիանցու  
Երաժշտ. - Խաչիկ Մանասեղյանի

♩ = 100

Flute

1. Փու- թա առ մեզ, նախ- շուն կա- քաւ, Սա- թերն ա- մեն կա- նա- չա- ցաւ,  
2. Ոս- կի- ա- փայլ փե- տուր քո- յին՝ Ջա- նա- զան գու- նով շող- շո- ղին,

Guitar

9

♩ = 100

Fl.

Ջարդ ըզ- գե- ցեալ պայ- ծա- ու- ցաւ. Յայդ լեռ- նե- թէն ի վայր փու- թաս  
Որ- պես ըզ- լոյս բո- լո- թո- վին. Յայդ լեռ- նե- թէն ի վայր փու- թաս...

Gtr.

19


♩ = 100


Fl.

Յա- տուրս գար- նան պա- թեալ ցըն- ծաս, Նախ- շուն ծա- գե- թով շուրջ կու- գաս, Ա- ռագ

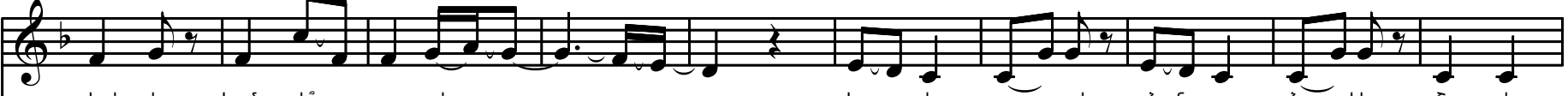
Gtr.

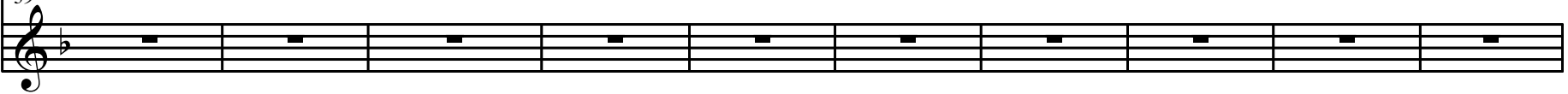
29

Fl.    
 Ա- ռագ ոս- տոս- տե- լով, Ծաղ- կանց վե- ռայ թա- վալ- վե- լով, Վասն ո՞ր թըռ- չիս, Ըն- դե՞ր

Gtr. 

39

Fl.    
 փախ- չիս, Կամ զի՞ թագ- չիս Կող- կո- ղա- լով ձայն ար- ձա- կես, Շաղ- կը

Gtr. 

49

Fl.    
 դա, շաղ- կը- դա, Կաղ- կը- դա, Կաղ- կը- դա, Միշտ հա- ռա- չես ու կար-

Gtr. 

59

Fl.

Fl. part: Treble clef, key signature of one flat (Bb). Measure 59 contains a melodic line starting with a quarter note G4 (labeled 'ka-'), followed by a quarter note A4, a quarter note Bb4, and a quarter note C5. A slur covers the first three notes. Measure 60 contains a quarter note D5 (labeled 'zba:') and a quarter note E5, also slurred together. The staff ends with a double bar line and repeat dots.

Gtr. part: Treble clef, key signature of one flat (Bb). Measure 59 contains a single quarter note G4. Measure 60 contains a single quarter note D5. The staff ends with a double bar line and repeat dots.